

BEDIENUNGSANLEITUNG FÜR MODELL SM7B

ALLGEMEINES

Das Modell SM7B ist ein dynamisches Mikrofon mit einem ausgeglichenen, ebenen Frequenzgang und einem breiten Frequenzbereich, das sich für Musik- und Sprachaufnahme bei allen Profi-Audioanwendungen eignet. Es weist eine hervorragende Abschirmung gegen elektromagnetischen Brumm auf, der durch Computermonitore, Neonleuchten und andere elektrische Geräte erzeugt wird. Das SM7B unterscheidet sich von Vormodellen durch eine verbesserte Halterungskonstruktion, die größere Stabilität bietet. Neben dem standardmäßigen Windschutz ist auch der Windschutz A7WS für Nahbesprechungsanwendungen im Lieferumfang enthalten.

Merkmale

- *Ebener Frequenzgang mit breitem Frequenzbereich für reine und natürliche Wiedergabe von Musik und Sprache*
- *Umschaltbare Einstellungen für Bassdämpfung und Mittenanhebung (Präsenzverstärkung)*
- *Abschirmung gegen Breitbandstörungen durch Computermonitore und andere elektrische Geräte—hervorragende Unterdrückung von elektromagnetischem Brumm*
- *Interne „luftgefederte“ Schwingungsdämpfung beseitigt praktisch jegliche mechanische Geräuschübertragung*
- *Windschutz A7WS für Nahabnahme von Sängern oder Sprechern*
- *Schwenkhalterung mit integriertem Mikrofonstativhalter zur einfachen Montage und präzisen Mikrofonplatzierung*
- *Nierenrichtcharakteristik mit gleichförmigem Frequenzgang und Achsensymmetrie bietet maximale Unterdrückung und minimale Verfärbung außeraxialer Klänge*
- *Robuste Ausführung und ausgezeichneter Kapselschutz für hervorragende Zuverlässigkeit*

ANWENDUNGEN

Durch seine außergewöhnliche Leistung und die einzigartigen Eigenschaften stellt das SM7B das Mikrofon der Wahl für folgende Anwendungszwecke dar:

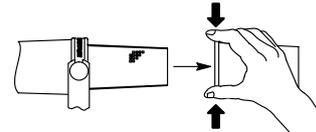
- *Aufnahmestudio—Instrumental— und Gesangsaufnahmen*
- *Aufnahmen vor Ort*
- *Film— und Fernsehmusikaufnahmen*
- *Fernseh—Talk—Shows und Nachrichtensprecher*
- *Radiosprecher und —produktion*
- *Sprechtextaufnahmen*

WINDSCHUTZ

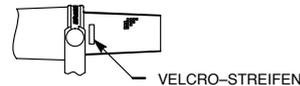
Der standardmäßige Windschutz sollte für allgemeine Stimm- und Instrumentalanwendungen verwendet werden. Der mitgelieferte Windschutz A7WS eignet sich am besten für Nahabnahmeanwendungen, wie z.B. Sprachaufnahmen oder Radiosprecher, da er maximalen Schutz vor explosiven Atemgeräuschen bietet und einen wärmeren, sympathischeren Klang erzeugt.

Zur Anbringung des A7WS folgende Schritte ausführen:

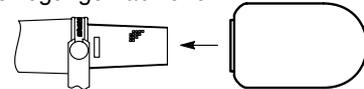
1. Um zu vermeiden, dass der Windschutz beim Abnehmen reißt, am Kunststoffring und Sockel anfassen und durch behutsames Ziehen und Drehen abnehmen.



2. Falls gewünscht, die mitgelieferten Velcro-Streifen um den Mikrofongrill herum ankleben, ungefähr 2–3 cm vom Grillsockel entfernt (siehe Abbildung), um den neuen Windschutz an Ort und Stelle zu halten.



3. Den Windschutz A7WS anbringen, indem er über die Velcro-Streifen gespannt wird und dann der Sockel des Windschutzes zusammengedrückt wird, damit er an den Velcro-Streifen haftet. Innerhalb des Windschutzes ist kein Velcro nötig, da er selbst am Velcro haftet. Zum Abnehmen den Sockel des Windschutzes ergreifen und mit drehenden Bewegungen abziehen.



ABDECKUNG DES FREQUENZGANGWAHLSCHALTERS

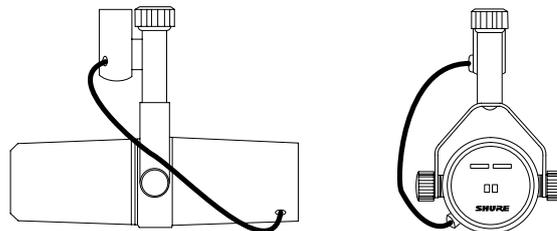
Durch Verwendung der mitgelieferten Abdeckplatte lässt sich versehentliches Verstellen der Frequenzgangeinstellung verhindern.

MONTAGEANWEISUNGEN

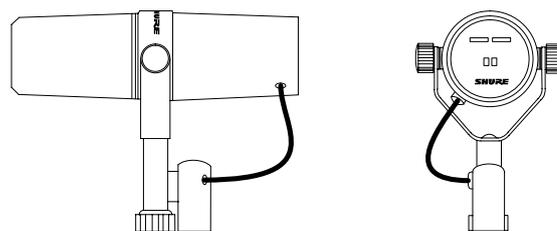
Das SM7B kann an einem Mikrofonstativ befestigt oder von einem Galgen gehängt werden. Es wird in der Konfiguration zur Galgenmontage versandt (siehe Abbildung 1). Zur Einrichtung des SM7B für die Konfiguration zur Mikrofonstativmontage (siehe Abbildung 2) wie folgt vorgehen:

1. Die Befestigungsmuttern an den Seiten abschrauben (siehe Abbildung 3).
2. Die Passscheiben, die Sicherungsscheiben, die äußeren Messingscheiben und die Messinghülsen entfernen.
3. Die Halterung vom Mikrofon abziehen. Darauf achten, dass die Scheiben, die sich noch am Mikrofon befinden, nicht verloren gehen.
4. Die Halterung umkehren und drehen. Auf die Schrauben über den Messing- und Kunststoffscheiben, die sich noch am Mikrofon befinden, zurückschieben. Die Halterung sollte so passen, dass der XLR-Stecker zur Mikrofonrückseite weist und das Shure-Logo auf der Mikrofonrückseite nicht auf dem Kopf steht.
5. Die Messinghülsen wieder anbringen. Sicherstellen, dass sie sich richtig innerhalb der inneren Scheiben befinden.
6. Die äußeren Messingscheiben, die Sicherungsscheiben und die Passscheiben wieder anbringen.
7. Die Befestigungsmuttern wieder einschrauben und das Mikrofon im gewünschten Winkel befestigen.

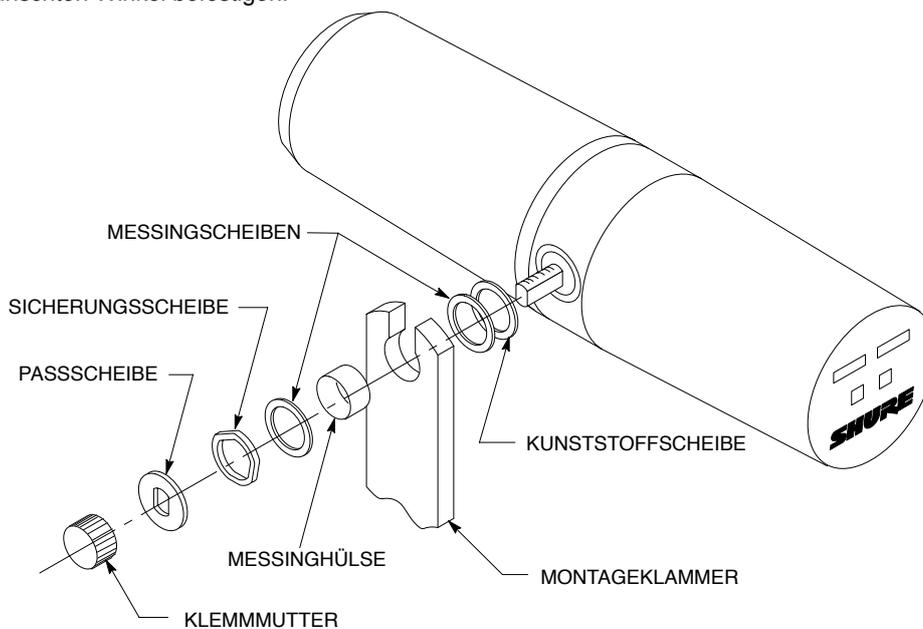
HINWEIS: Wenn die Befestigungsmuttern das Mikrofon nicht sicher halten, sitzen eventuell eine oder beide der Messinghülsen nicht richtig innerhalb von allen Scheiben.



KONFIGURATION ZUR GALGENMONTAGE
ABBILDUNG 1



KONFIGURATION ZUR MIKROFONSTATIVMONTAGE
ABBILDUNG 2



BEFESTIGUNGSBAUGRUPPE – EXPLOSIONSDARSTELLUNG
ABBILDUNG 3

TECHNISCHE DATEN

Typ

Dynamisch

Frequenzgang

50 bis 20.000 Hz (siehe Abbildung 4)

Richtcharakteristik

Nierencharakteristik (Richtmikrofon). Siehe Abbildung 5.

Impedanz

Die Nennimpedanz des Mikrofons beträgt 150 Ω (150 Ω Istwert) für Anschluss an Mikrofoneingänge mit Nennimpedanzen von 19 bis 300 Ohm.

Polarität

Positiver Druck an der Membran erzeugt positive Spannung an Pin 2 in bezug auf Pin 3.

Ausgangspegel (bei 1000 Hz)

Leerlaufspannung* -59,0 dB (1,12 mV)

*0 dB = 1 Volt je Pascal

Empfindlichkeit für elektromagnetischen Brumm

(typisch, äquivalenter Schalldruckpegel/Millioersted)

60 Hz: 11 dB

500 Hz: 24 dB

1 kHz: 33 dB

Schalter

Bassdämpfung und Mittenanhebung: Frequenzgangauswahl-Schaltzschalter. Siehe Abbildung 7 für Bassdämpfungs- und Mittenanhebungs- (Präsenzverstärkungs)-Frequenzgang.

Kapselerschütterungsabsorber

Interner luftgefederter Schwingungs- und Vibrationsdämpfer.

Mikrofonstecker

Dreipoliger Profi-Audiostecker (XLR)

Schwenkbaugruppe

Integriert; mit unverlierbarer Mutter zum einfachen Anbringen an Stativ; für $\frac{5}{8}$ Zoll-27-Gewinde geeignet.

Gehäuse

Dunkelgraues Email-Aluminium- und Stahlgehäuse mit dunkelgrauem Schaumstoff-Windschutz.

Abmessungen

Siehe Abbildung 6.

Nettogewicht

765,4 g

ZERTIFIZIERUNG

Zur CE-Kennzeichnung berechtigt. Entspricht der europäischen Richtlinie zur elektromagnetischen Verträglichkeit 89/336/EWG. Erfüllt die Prüfungs- und Leistungskriterien der europäischen Norm EN 55103 (1996) Teile 1 und 2, für Wohngebiete (E1) und Gewerbegebiete (E2).

MITGELIEFERTES ZUBEHÖR

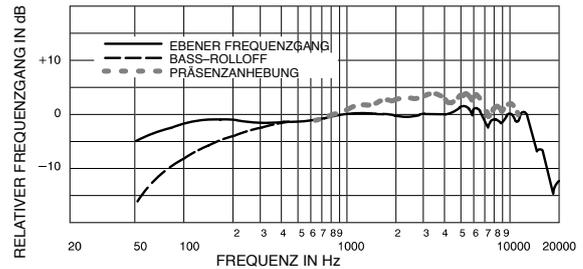
Schalterabdeckplatte RPM602
Nahbesprechungswindschutz A7WS

SONDERZUBEHÖR

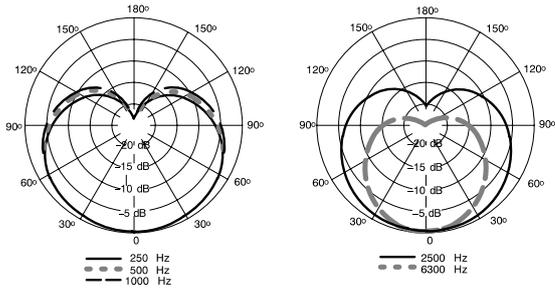
Tischstativ S37A, S39A
Kabel mit Stecker (7,6 m) C25F

ERSATZTEILE

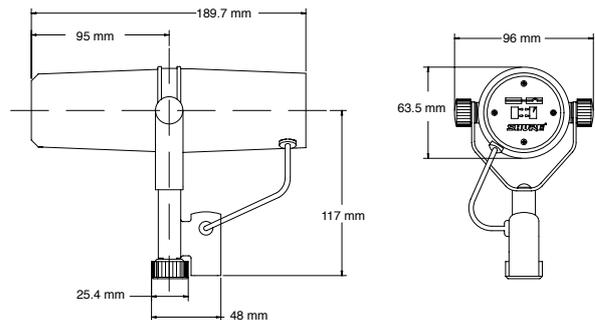
Kapsel RPM106
Windschutz RK345
Mutter/Scheiben RPM604



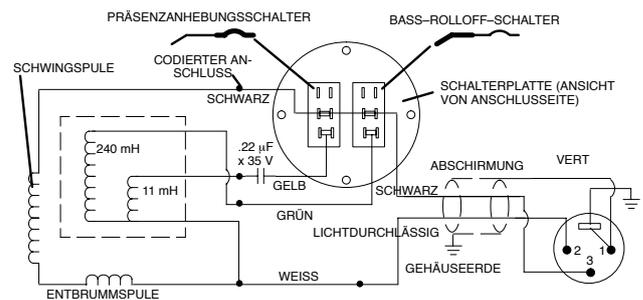
TYPISCHER FREQUENZGANG
ABBILDUNG 4



TYPISCHE RICHTCHARAKTERISTIKEN
ABBILDUNG 5



GESAMTABMESSUNGEN
ABBILDUNG 6



INTERNE ANSCHLÜSSE
ABBILDUNG 7